



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
SUPERINTENDÊNCIA DE MEIO AMBIENTE E INFRAESTRUTURA – SUMAI
COORDENAÇÃO DE PLANEJAMENTO, PROJETOS E OBRAS – CPPO

ESPECIFICAÇÕES DE PROJETO

**SEAD – SECRETARIA DE ENSINO A DISTÂNCIA
COORDENADORIA DE TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS**

CAMPUS UNIVERSITÁRIO ONDINA
SALVADOR

Arq. Marcia Pinheiro
Coordenadora
SUMAI / CPPO
Rua Barão de Jeremoabo
Ondina - Salvador - BA
Tel. (71) 3283-5801
Email: marpin@ufba.br

Arq. Rosana De Leo
Chefe de Projetos
SUMAI / CPPO
Rua Barão de Jeremoabo
Ondina - Salvador - BA
Tel. (71) 3283-5818
Email: rdeleo@ufba.br

Arq. Pablo Barreto
Técnico CPPO-SUMAI
SUMAI / CPPO
Rua Barão de Jeremoabo
Ondina - Salvador - BA
Tel. (71) 3283-5817
Email: pablo.barreto@ufba.br

JULHO/2017

ÍNDICE

1. GENERALIDADES	3
1.1 OBJETO	3
2. INFORMAÇÕES PRELIMINARES	3
2.1 PROJETOS – RESPONSÁVEIS TÉCNICOS	3
2.1.1 Projeto arquitetônico	3
2.2 DESENHOS COMPLEMENTARES	3
2.3 DESCRIÇÃO SUMÁRIA DA EDIFICAÇÃO	3
3. VEDAÇÕES	4
3.1 BLOCOS CERÂMICOS	4
4. REVESTIMENTOS	4
4.1 CHAPISCO	4
4.2 MASSA ÚNICA	4
4.3 LADRILHOS CERÂMICOS	4
5. PAVIMENTAÇÕES	4
5.1 CIMENTADO	4
5.2 PISO EM PORCELANATO	5
6. SOLEIRA	6
7. RODAPÉ	6
8. FORROS	6
8.1 FORRO EM GESSO COMUM	6
8.2 FORRO ACÚSTICO EM FIBRA MINERAL	Erro! Indicador não definido.
9. MARCENARIA E CARPINTARIA	7
9.1 PORTA EM MADEIRA COMPENSADA	7
9.2 PORTAS ACÚSTICAS	7
10. SERRALHARIA	7
10.1 PORTA EM ALUMÍNIO	7
10.2 JANELAS EM ALUMÍNIO	8
10.3 GRADES DE PROTEÇÃO DE JANELAS	8
10.4 PORTÃO DE FERRO	8
11. FERRAGENS	8
11.1 PORTA DE MADEIRA INTERNA	8
11.2 ESQUADRIA DE ALUMÍNIO	8
12. VIDROS	8
12.1 VIDRO PLANO	8
12.2 VIDRO TRANSLÚCIDO FANTASIA	9
13. PINTURA	9
13.1 PAREDES INTERNAS	9
13.2 ESQUADRIAS DE MADEIRA	9
14. INSTALAÇÃO HIDRÁULICA	9
14.1 PEÇAS SANITÁRIAS	9
14.1.1 Bacia sanitária	9
14.1.2 Lavatório de parede	9
14.2 METAIS SANITÁRIOS	9
14.2.1 Torneira temporizada	9
14.2.2 Registro de gaveta	9
14.2.3 Ligação de bacia sanitária	10
14.2.4 Ligação de lavatório	10
14.2.5 Sifão para lavatório em aço inox	10
15. DIVERSOS	10
15.1 ESPELHO	10
15.2 PLACAS DE PVC	10
15.3 ACESSÓRIOS SANITÁRIOS	10
15.3.1 Porta papel toalha	10
15.3.2 Saboneteira líquida	10
15.3.3 Porta papel higiênico em rolo	10
16. LIMPEZA GERAL E VERIFICAÇÃO FINAL	11

1. GENERALIDADES

1.1 OBJETO

O presente documento corresponde às especificações referentes ao projeto de reforma de salas do bloco administrativo nº 3 situado na Rua Barão de Jeremoabo, Bairro Ondina, município de Salvador/BA.

O objetivo deste documento é estabelecer a indicação, localização e especificação de todos os serviços relacionados com a execução deste objeto.

Os serviços serão executados em estreita observância às indicações constantes dos projetos a seguir referidos, cujos responsáveis técnicos estão indicados.

No caso de divergências de informações entre Memoriais, Especificações e Partes Gráficas, deverá ser adotado o item mais restritivo e à favor da segurança e da qualidade.

O construtor deverá ter procedido prévia visita ao local onde será realizada a obra, bem como, minucioso estudo, verificação e comparação de todos os projetos, de modo a seguir as orientações e determinações do Caderno de Encargos e normas aplicáveis da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT.

2. INFORMAÇÕES PRELIMINARES

A expressão “Modelo de referência ou similar: Ref. xxxxx. fab. yyyyyy.”, com indicação de marcas, presente nesta especificação tem como finalidade servir de parâmetro de qualidade, facilitar a descrição do objeto, apresentar uma referência estética de forma e/ou acabamento, podendo ser substituído por outras marcas e modelos de equivalência técnica ou superior conforme orientação obtida em Licitações & Contratos - Orientações básicas - 2ª edição – TCU.

O método de aplicação/execução do serviço deverá ser conforme composição do SINAPI e/ou ORSE.

2.1 PROJETOS – RESPONSÁVEIS TÉCNICOS

2.1.1 Projeto arquitetônico

- | | | |
|---|--|--------------|
| • | Arq. Pablo Henrique Neves Barreto | CAU A55637-8 |
| • | Arq. Rosana De Leo Rodrigues da Guarda | CAU A18234-6 |
| • | Arq. Márcia Elizabeth Pinheiro | CAU A21359-4 |

2.2 DESENHOS COMPLEMENTARES

Durante a execução da obra poderá a UFBA, através do Setor de Projetos, da Assessoria de Planejamento do Espaço Físico da Vice-Reitoria, apresentar desenhos complementares que deverão ser considerados pelo Construtor e anexados aos demais documentos gráficos e escritos que informam o presente projeto.

2.3 DESCRIÇÃO SUMÁRIA DA EDIFICAÇÃO

O projeto de reforma de salas do bloco administrativo nº 3 situado na Rua Barão de Jeremoabo, Bairro Ondina, município de Salvador/BA. O referido se compõe de Estúdio/Chroma Key, Coordenação CTE P&D, Sanitário, Antecâmara, Vestiário, Recepção, Switcher/Edição e Design Multimídia/Editoração perfazendo área total de **97,45** m² distribuídos da seguinte forma:

LOCAL	ÁREA (m²)
Estúdio/Chroma Key	28,99
Coordenação CTE P&D	13,08
Sanitário	4,12
Antecâmara	5,51
Vestiário	1,66
Recepção	10,27
Switcher/Edição	14,94
Design Multimídia/Editoração	18,88
TOTAL	97,45

3. VEDAÇÕES

3.1 BLOCOS CERÂMICOS

As paredes serão constituídas de blocos e terão a espessura final de 13 cm, exceto as que receberem revestimento cerâmico, que terão espessura final de 15 cm. Os blocos cerâmicos deverão ser umedecidos antes do assentamento.

4. REVESTIMENTOS

4.1 CHAPISCO

Execução de chapisco com argamassa de cimento e areia grossa, no traço 1:4, aplicado em paredes de alvenaria a serem construídas. As superfícies de concreto serão revestidas apenas onde indicadas em projeto (nos ambientes onde não for assentado forro), os trechos de pilares, lajes e vigas no entreforro não serão revestidos. As superfícies a serem chapiscadas, devem encontrar-se limpas, livres de pó, graxas, óleos ou resíduos orgânicos, que possam interferir numa perfeita aderência da argamassa.

4.2 MASSA ÚNICA

Execução de revestimento em massa única ou “reboco paulista” com argamassa de cimento e areia média, no traço 1:3, aplicado em paredes de alvenaria a serem construídas, devidamente chapiscadas, para recebimento posterior de acabamento para pintura.

4.3 LADRILHOS CERÂMICOS

CERÂMICAS ESMALTADAS, COM DIMENSÕES DE 30 X 40CM, COR BRANCA ACABAMENTO ACETINADO, TIPO A, PEI-2.

Local de aplicação: Sanitário

Modelo de referência ou similar: Linha White Home, Fab. Portobello.

As cerâmicas serão assentadas sobre emboço curado e endurecido, com pasta de argamassa colante, aplicada com desempenadeira denteada de aço. Os panos de paredes serão revestidos em sua altura total. O rejuntamento será feito com argamassa especial pré-fabricada e as juntas serão “levemente” rebaixadas e terão a espessura de 3 mm. As arestas externas das paredes revestidas com ladrilhos ou rebocos serão protegidas com cantoneiras especiais de PVC, na cor branca, especial para a proteção de quinas.

5. PAVIMENTAÇÕES

5.1 CIMENTADO

Piso cimentado com junta plásticas espaçadas de 1,25 m x 1,25 m, sobre base nivelada em concreto magro, empregando-se argamassa de cimento e areia média ou grossa sem peneirar no traço 1:3, com impermeabilizante, espessura 1,5cm.

Local de aplicação: Patamar e Rampa de acesso

5.2 PISO EM PORCELANATO

Porcelanato técnico – Matte, tipo A, com borda retificada, 60 x 60 (cm). Processo de conformação: Prensagem. Grupo de absorção de água: 0 a 0,1%. Resistência à abrasão (mm³):175. Módulo de resistência à flexão (N/mm²):>35. Carga de ruptura (Kgf):>130. Expansão por umidade(EPU): Nula Resistência à gretamento: Não se aplica. Resistência à mancharmento: Classe 5. Resistência à ataque Químico: Classe A para produtos domésticos

Recebimento de material na obra.

No momento do recebimento das peças na obra a embalagem do produto deverá identificar, de forma clara, as seguintes informações:

Marca do fabricante ou marca comercial e o país de origem; Identificação da qualidade do produto (extra ou comercial); Tipo de placa cerâmica (grupo de classificação); Referência à Norma NBR 15.463; Tamanho nominal, dimensão de fabricação; Formato modular ou não modular da peça; Natureza da superfície, com um dos seguintes códigos: GL – esmaltado (glazed) ou UGL – não esmaltado (unglazed); Classe de abrasão (PEI) Nome ou código de fabricação do produto; Tonalidade; Código de rastreamento do produto (por exemplo: data de fabricação, turno, lote de fabricação, etc); Número de peças por caixa; Metros quadrados cobertos pelas placas; As peças de porcelanato atenderão obrigatoriamente a Norma NBR 15.463/2007 (Placas cerâmicas para revestimento - Porcelanato). O atendimento aos critérios da norma técnica será comprovado pela apresentação de documentação específica do fabricante.

Argamassa de assentamento

Deverão ser usadas argamassas industrializadas sempre adequadas ao uso do revestimento em porcelanato. Para grandes ambientes comerciais, como a que trata a presente especificação deve-se usar argamassa colante Sistema Bicomponente Adimax Super ou Premium com Ligamax Carga Mineral ou outra de qualidade equivalente, sempre seguindo as recomendações do fabricante. Deve-se sempre dar preferência ao uso de argamassas do mesmo fabricante do porcelanato, caso existam, ou de argamassas homologadas pelo fabricante.

Rejuntamento

A junta mínima de assentamento recomendada para porcelanatos retificados é de 2 mm sendo que adotamos para esse projeto a junta de 3 mm. A melhor solução para o rejuntamento é a utilização de argamassa de rejuntamento à base de resina epóxi. Impermeabilidade, facilidade de limpeza, acabamento liso e estabilidade de cores são algumas das suas características. Para qualquer largura de recomendamos rejunte industrial Rejuntamento Juntaplus Epóxi SP 50 ou equivalente. Deve-se sempre dar preferência ao uso de rejuntas do mesmo fabricante do porcelanato, caso existam, ou de massas para rejunte homologadas pelo fabricante. É vedado o rejuntamento com cimento branco ou qualquer outra argamassa não industrializada.

Limpeza final

Os resíduos de argamassa de rejuntamento devem ser limpos dentro do prazo adequado para evitar aderência do rejuntamento, o que dificulta a limpeza. Capricho no rejuntamento significa qualidade da obra e evita a necessidade do uso de produtos de limpeza agressivos. Para a limpeza em final de obra pode-se utilizar também os produtos indicados pelo fabricante do porcelanato. Nunca deve-se utilizar ácidos para a limpeza do porcelanato, principalmente do produto polido, pois podem atacar a superfície e prejudicar o brilho do revestimento.

Local de aplicação: Todos os ambientes internos.

Modelo de referência ou similar: Linha Essencial, Granilite Palha, 60x60cm, Fabricação Portobello.

6. SOLEIRA

EM GRANITO CINZA CORUMBÁ POLIDO NAS DIMENSÕES: 90 X 15 X 2 CM (comprimento x largura x espessura).

Local de aplicação: Coordenação CTE P&D, Sanitário, Switcher/Edição e Design Multimídia/Editoração.

Em granito cinza Corumbá polido nas dimensões: 130 x 15 x 2 cm (comprimento x largura x espessura).

Local de aplicação: Estúdio/Chroma Key, Antecâmara e Recepção.

7. RODAPÉ

Granito cinza Corumbá, nas dimensões 7x2cm, altura de 10 cm e comprimento máximo de régua de 120 cm, acabamento polido inclusive o topo. No encontro de duas quinas deverá ser feito encontro à 45°.

Local de aplicação: Todos os ambientes.

8. FORROS

8.1 FORRO EM GESSO COMUM

Em placas lisas de gesso 60x60cm, suspensas através de pendurais, de arame de cobre nº 14 AWG, fixados em engradamento de madeira previamente tratada, apoiadas em paredes perimetrais do vão.

Local de aplicação: Sanitário.

Modelo de referência ou similar: Knauf drywall, linha tecniforro, padrão liso.

8.2 FORRO ACÚSTICO

Forro isolante absorvente - forro sistema drywall 5 etapas composto por: 1) manta termoacústica 2 faces em laminado metalizado e polietileno expandido 10mm tipo Multiplex ou equivalente (10°c/25db); 2) chapa dupla de gesso acartonado (espessura 2x12,50=25,00mm); 3) câmara de ar de mínima 70,00 mm, semi-preenchida com manta de lã de pet, da Trisoft ou equivalente técnico, densidade mínima 10,00kg/m³, espessura 30,00mm; 4) chapa de gesso acartonado (espessura 12,50mm); 5) forro em placas acústicas de estrutura micro-celular semirígidas, tipo Sonex illtec plano ou equivalente, cor natural, resistente ao fogo (Classe A - NBR 9442/86), bactérias e fungos (DIN 53739), dimensões 625,00 x 625,00 mm, espessura 30,00 mm e densidade 11kg/m³. Fixação com adesivo conforme especificação do fabricante. $\alpha_{125\text{hz}}=0,08$; $\alpha_{500\text{hz}}=0,61$; $\alpha_{2000\text{hz}}=0,88$; NRC=0,65. Obs.: todo o forro deve ser construído desconectado rigidamente da edificação, estruturado em perfis metálicos zincados, tipo guias e montantes 50 mm. Nas conexões devem ser instaladas mantas e fitas isolante acústica de acordo com especificação do fabricante. Caso necessário perfurar o forro, seguir orientação da nota de projeto 02. pt=50db. quantidade:44.35m².

Local de aplicação: Estúdio e Edição.
Modelo de referência ou similar: Ver Proj. Acústica

8.3 FORRO MINERAL

Placa acústica removível cor branca. Sistema de perfis T clicados, modulação de 1250x625mm ou 625x625mm, produzida em fibra mineral branca bioisolável derivada de calcário, compostos naturais, livre de formaldeído, com pintura a base d'água e pigmentos naturais de ação bacteriostática e fungistática. NRC 0,70/ $\alpha W=0,65$. SRA=0,80. Atenuação = 29 a 35 dB. Classe A (Norma NBR 9442) -Classe IIA (Instrução IT 10) -A2-s1-d0 (Norma EN13501-1). Densidade 300 kg/m³. Peso=4,20 kg/m³ Coeficiente térmico 0,057 W/m²°C

Local de aplicação: Coordenação, Antecâmara, Recepção, Vestiário, Editoração.
Modelo de referência ou similar: Constellation linha Premium

9. MARCENARIA E CARPINTARIA

9.1 PORTA EM MADEIRA COMPENSADA

Todas as portas internas serão em madeira compensada em cedro com espessura de 3,5cm, com grelha em alumínio extrudado, anodizado cor natural E6-C-0, com lâminas horizontais fixas em forma de V (modelo AGS-T Fab. TROX ou similar, medindo 325X525cm com fixação através de parafusos à vista com contra-moldura de montagem), visor na dimensão de 20x120cm em vidro liso 4mm com moldura em alumínio e acabamento em folha contínua de laminado melamínico texturizado fosco, e fitamento em ABS de mesma cor nos topos. Modelo de referência ou similar: cor areia Jundiaí, Fab. Fórmica. Exceto a porta do sanitário que não deve ter visor.

As aduelas serão em angelim, com a mesma largura das paredes, espessura de 3 cm, com acabamento em verniz fosco. Serão fixadas nas alvenarias através de seis chapuzes de cedro, previamente tratados com piche extra e aplicados por imersão. Deverá ser usado dois parafusos de 2 ½"x 10 em latão em cada chapuz. Os rebaixos dos furos dos parafusos serão tarugados com a mesma madeira das aduelas.

Os alisares serão em angelim na dimensão 5x3cm com acabamento em verniz fosco.

9.2 PORTAS ACÚSTICAS

Porta em madeira de lei maciça, hermética, duas folhas, na dimensão: (0,90x2,10m) e (1,60 x 2,10m), com 48 mm de espessura total. Acabamento externo em laminado melamínico texturizado fosco e fitamento em ABS. Modelo de referência ou similar: cor areia Jundiaí, Fab. Fórmica.

A porta deverá apresentar condições de alta estanqueidade com vedação acústica perimetral de todas as frestas e fabricada por firma especializada. Barras anti-pânico na face interna, conforme NBR 11785.

Local de aplicação: Estúdio/Chroma Key e Switcher/Edição – 1.60x2.10m.
Edição e Antecâmara – 0,90x2,10m

10. SERRALHARIA

OBS.: não será permitida execução de serralharia na obra. As esquadrias deverão ser executadas por empresas especializadas.

10.1 PORTA EM ALUMÍNIO

Em veneziana fechada de alumínio anodizado natural na parte inferior e vidro liso na parte superior, com bandeira fixa em veneziana fechada, estruturada em perfis reforçados com contramarcos, tipo de abrir. Vidros instalados com baguetes, empregando-se gaxetas de neoprene nas vedações.

Local de aplicação: Recepção.

Modelo de referência ou similar: Linha Gold, fabricante Alcoa.

10.2 JANELAS EM ALUMÍNIO

Alumínio anodizado natural com vidro, estruturada em perfis reforçados com contramarcos, tipo guilhotina e basculante (maxim-ar). Vidros instalados com baguetes, empregando-se gaxetas de neoprene nas vedações. A fixação dos caixilhos se fará através dos contramarcos previamente instalados. Os rebites das articulações serão de aço inoxidável.

Local de aplicação: Sanitário - com vidro translúcido fantasia – tipo maxim-ar.

Coordenação, Recepção e Editoração - com vidro liso – tipo guilhotina

Modelo de referência ou similar: Linha Gold, série 42, fabricante Alcoa

10.3 GRADES DE PROTEÇÃO DE JANELAS

Em vergalhão liso, de aço CA-25 de $\varnothing 1/2"$, em requadro constituído por barra chata de aço, $1 1/4" \times 3/16"$ colocadas verticalmente a cada 100 mm, fixadas externamente às alvenarias por chumbadores, de acordo com desenho apresentado.

Local de aplicação: Todas as janelas.

10.4 PORTÃO DE FERRO

Portão de abrir formado por requadro em barras de aço de 2" secção em "U" soldadas, barras chatas de $1 1/4" \times 3/16"$ verticais a cada 12cm e horizontais a cada 35/80cm de acordo com detalhe apresentado. Colocar ferrolho para cadeado nº 2.

Local de aplicação: Recepção

11. FERRAGENS

O construtor deverá apresentar os modelos das ferragens para a devida aprovação pela fiscalização, antes da sua aquisição.

11.1 PORTA DE MADEIRA INTERNA.

Utilizar em cada porta um conjunto constituído de quatro dobradiças $3 \frac{1}{2}' \times 3'$ com corpo, pino, anéis, bolas e parafusos em latão extrudado.

As fechaduras deverão ser tipo entrada, com caixa e tampa em aço, lingüeta, cubo, trinco reversível, falsa testa e contratesta, cilindro monobloco passante, com duas chaves em latão cromado. Dimensões: da caixa = 80x136 mm; da falsa testa e contratesta = 22x195x2 mm. Maçaneta tipo alavanca com extremidade curva (virada) em latão fundido, acabamento cromado, rosetas em latão cromado.

Modelo de referência ou similar: ML 340, série 340, acabamento CR, fab. PAPAIZ.

11.2 ESQUADRIA DE ALUMÍNIO

Utilizar conjunto constituído de quatro dobradiças apropriadas para esquadrias de alumínio, fechaduras tipo alça completas com cilindro, fixadas com parafusos de latão na porta e fechos especiais nas janelas.

Modelo de referência ou similar: Linha específica para esquadria de alumínio da Papaiz.

12. VIDROS

12.1 VIDRO PLANO

Serão empregados vidros cristal comum, incolor, nas espessuras de 4mm, 5mm e 6mm, respectivamente para quadros cujos semiperímetros sejam de 80 cm, 150 cm e 350 cm. Os mesmos serão fixados com baguetes de neoprene. Havendo a necessidade de vedação com selante de silicone, recomenda-se a utilização de tipos de cura acética.

Local de aplicação: Nos visores das portas e esquadrias de alumínio especificadas em projeto.

12.2 VIDRO TRANSLÚCIDO FANTASIA

Do tipo mini boreal, espessura 4mm.

Local de aplicação: Na esquadria de alumínio do sanitário.

13. PINTURA

13.1 PAREDES INTERNAS

Pintura com tinta 100% acrílica fosca, aplicada em três demãos, sobre massa PVA aplicada em duas demãos. As paredes que receberão esta pintura serão tratadas previamente com selador acrílico e superfícies novas aplicar fundo preparador de paredes antes do emassamento.

Local de Aplicação: Todas as paredes internas não revestidas.

Modelo de referência ou similar: linha Premium da Suvinil - cor branco gelo

Local de Aplicação: Em todo o perímetro de piso e paredes de Fundo infinito (Chroma key) do Estúdio.

Modelo de referência ou similar: Suvinil Acrílico Premium Fosco, Cor Verde Neon (R299).

13.2 ESQUADRIAS DE MADEIRA

Pintura com esmalte sintético acetinado na cor bege, aplicada em três demãos sobre emassamento a óleo em duas demãos. As peças serão tratadas previamente com fundo branco fosco. Antes do emassamento, aplicar fundo sintético nivelador e lixar as farpas após a secagem do fundo.

Local de aplicação: Aduelas e alisares das portas e janelas em madeira.

14. INSTALAÇÃO HIDRÁULICA

14.1 PEÇAS SANITÁRIAS

14.1.1 Bacia sanitária

Bacia sanitária com caixa acoplada em louça sem abertura frontal, cor branca, consumo por acionamento de 6 litros e altura de 44 cm.

Modelo referência: BACIA VOGUE PLUS - LINHA CONFORTO - BRA - fab. DECA.
Código P 5117.

Local de Aplicação: Sanitário.

14.1.2 Lavatório de parede

Em louça, na cor branca, com meia coluna suspensa.

Modelo de referência ou similar: MONTE CARLO - fab. DECA.

Local de aplicação: Sanitário.

14.2 METAIS SANITÁRIOS

14.2.1 Torneira temporizada

Acionada por um tempo programado, atendendo à norma da ABNT NBR 13713 – com sistema anti-vandalismo, com arejador, funcionamento de 2 a 40mca, vazão constante de 8l/min, acionamento suave, acabamento cromado.

Modelo de referência ou similar: DECAMATIC ECO MESA – CR, fab. DECA.

Local de aplicação: Sanitário.

14.2.2 Registro de gaveta

Os registros de gavetas serão de metal com canoplas, hastes e volantes cromados.

Modelo de referência ou similar: Registro de gaveta com acabamento TARGA, Cód. 1509 , Fab. DECA.

14.2.3 Ligação de bacia sanitária

Usar tubo com anel expensor e canopla em latão cromado;

Modelo de referência ou similar: Tubo de ligação c/ anel expensor para bacia, fab. DECA.

14.2.4 Ligação de lavatório

Usar engates flexíveis de latão cromado com canopla.

Modelo de referência ou similar: Ligação flexível, fab. DECA.

14.2.5 Sifão para lavatório em aço inox

Modelo de referência ou similar: DN25 x DN40 (1 x 1 1/2), fab. DECA.

15. DIVERSOS

15.1 ESPELHO

Será do tipo cristal 4mm, nas dimensões 60x80cm, fixados sobre compensado naval e guarnecidos com moldura de alumínio.

Local de aplicação: Sanitário.

15.2 PLACAS DE PVC

Placas de PVC expandido eliminando-se o canto para realização do efeito de “fundo infinito”. Deverão ser fixadas por meio de aparafusamento, arrematadas com massa plástica e estruturadas para resistir a eventuais impactos em sua superfície. O sentido de assentamento deverá ser horizontal, sendo que a interface dos planos deverá ser realizada de modo a se manter a perfeita continuidade das curvaturas. Propriedades:

- Densidade (g/cm³): ≤ 0.9
- Resistência à Tração (Mpa): 12 – 18
- Resistência à Impacto (KJ/m²): 08 – 15
- Alongamento à Ruptura (%): 15 – 20
- Nível de Dureza (D): 45 – 50
- Absorção de Água (%): ≤ 1.0
- Ponto de Fusão (°C): 73 – 76
- Propriedade Anti-Chamas: Auto extingüível menos de 5 segundos longe do fogo
- Dimensões 1220 x 1440 x 4 mm
- Cor: Branca

Local de aplicação: Estúdio- parede ao fundo do Chroma Key

Modelo de referência ou similar: Serilon

15.3 ACESSÓRIOS SANITÁRIOS

15.3.1 Porta papel toalha

Dispenser para toalha interfolhada em plástico ABS branco, com fechamento em chave para papel toalha de 2 ou 3 dobras.

15.3.2 Saboneteira líquida

Saboneteira sistema spray em plástico ABS branco, capacidade para 0,9 litros e fechamento com chave.

Modelo de referência ou similar: Ref. AC 8000. fab. JOEFEL.

15.3.3 Porta papel higiênico em rolo:

Dispenser para papel higiênico tipo rolo em plástico ABS branco e fechamento com chave. Capacidade: rolo de papel higiênico de 300 a 500 m com diâmetro máximo de 220 mm.

Modelo de referência ou similar: Ref. AE 41000. fab. JOEFEL.

16. LIMPEZA GERAL E VERIFICAÇÃO FINAL

Depois de concluídos todos os serviços necessários à construção, será efetuada a remoção dos equipamentos instalados e de todos os demais elementos provisórios, materiais de construção, resíduos e detritos, deixando os locais limpos e apresentáveis.

Todas as cantarias, pavimentações, revestimentos, cimentados, ladrilhos, pedras, cerâmicas, vidros, aparelhos sanitários, etc., serão limpos, abundante e cuidadosamente lavados, de modo a não serem danificadas outras partes ou instalações do prédio por estes serviços de limpeza. Haverá particular cuidado em removerem-se quaisquer detritos, salpicos de argamassa endurecida ou de tinta de todas as superfícies, dando-se especial atenção aos vidros e ferragens das esquadrias.

Será procedida cuidadosa verificação, por parte da fiscalização, das perfeitas condições de segurança de todas as instalações elétricas, de água, esgotos, águas pluviais, aparelhos e metais, equipamentos diversos, ferragens, sendo estas últimas devidamente lubrificadas. Será de responsabilidade da Contratada a remoção de entulhos, restos de obra, equipamentos, tapumes, abrigos provisórios e demais instalações do canteiro de obras, inclusive carga, transporte e descarga.